

国語の玉手箱

6-2と海のいのち

H26.10月20日 No6-(1) 国語専科 渡邊

わたしはこう読みました。人物の生き方新聞

学習してきたことを新聞に活用させて、自分の読みをまとめていきました。班で交流した後、クラスでの友だちの書いたものを、自由に読んでいき、友だちの新聞に符せんをつけながら、まわっていきました。

人物関係図、変化したものによって、物語が強く語りかけてきたこと、よく考え、そして何度も本を読み返しながらまとめたことが伝わってきました。

読むたくなるように書いていたので、良いと思えました。

ママンの生き方新聞
あらすじ
男たが
村人

動物と対等に
さんへ

(くん)

トナねこの生き方新聞
あらすじ

年々
さんへ

(さん)

ワンガリの生きかた新聞
10月 日

動物の生きかた新聞

(さん)

坂本さんの生き方新聞
あらすじ
女の子
坂本さん

動物の生きかた新聞
動物の生きかた新聞

(さん)

坂本さんの生き方新聞
あらすじ

動物の生きかた新聞
動物の生きかた新聞

(さん)

おとこの生き方新聞
あらすじ
坂本さん

動物の生きかた新聞
動物の生きかた新聞

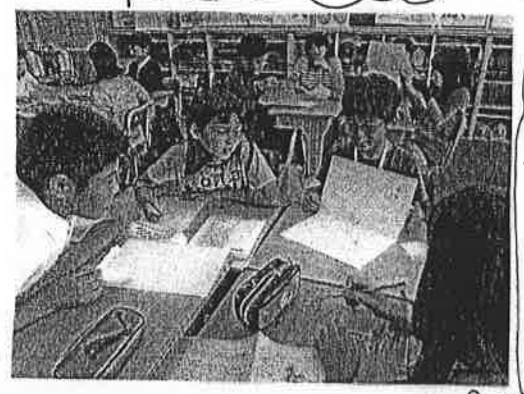
(くん)



推せん言葉をえい...
えい...えい...

交流の様子より

友だちの推せん言葉に聞き入ります。



おすすめの本
読んでみようかな

国語の玉手箱

6-2と海のいのち

H26.10月20日
No6-(1)
国語専科 渡邊

わたしはこう読みました。人物の生き方新聞
 ぼくは

学習してきたことを新聞に活用させて、自分の読みをまとめていきました。班で交流があった後、クラスや友だちの書いたものを、自由にほとんど読んでいき、友だちの新聞に符せんをつけながら、まわっていききました。
 符せんより
 くんへ
 くんと同じ物語を選んで、
 いるのに、強く語りかけてきたことが、それそれ
 方が、それだ所が、自分の考えを持っています
 と思えました。

④人物関係図、文化したものに、つって、物語が強く語りかけてきたこと、よく考え、そして何度も本を読み返しながらまとめたことが、伝わってききました。

さんへ
 さんのすせん文はすごく
 読みたくなるように書いていた
 ので、良いと思えました。


ママンの生き方新聞
 H26 10月20日
 あらすじ
 ママンは、村人から、
 男たが、
 カジヤ、
 ママ、
 村人

動物と対等に

 動物と対等に
 動物と対等に
 動物と対等に

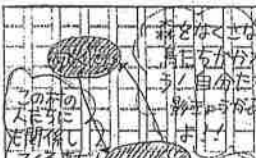
(くん)

ムラねの生き方新聞
 H26 10月20日
 あらすじ
 ムラねは、
 ムラねは、
 ムラねは、

動物と対等に

 動物と対等に
 動物と対等に
 動物と対等に

(さん)

ワンガリの生きかた新聞
 10月 日
 あらすじ
 ワンガリは、
 ワンガリは、
 ワンガリは、

動物と対等に

 動物と対等に
 動物と対等に
 動物と対等に

(さん)

坂本さんの生き方新聞
 あらすじ
 坂本さんは、
 坂本さんは、
 坂本さんは、

動物と対等に

 動物と対等に
 動物と対等に
 動物と対等に

(さん)

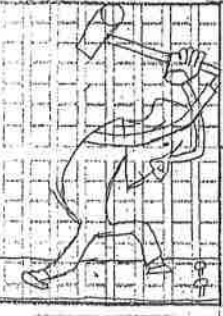
坂本さんの生き方新聞
 あらすじ
 坂本さんは、
 坂本さんは、
 坂本さんは、

動物と対等に

 動物と対等に
 動物と対等に
 動物と対等に

(さん)

おとこの生き方新聞
 あらすじ
 おとこは、
 おとこは、
 おとこは、

動物と対等に

 動物と対等に
 動物と対等に
 動物と対等に

(くん)

No6-(2)

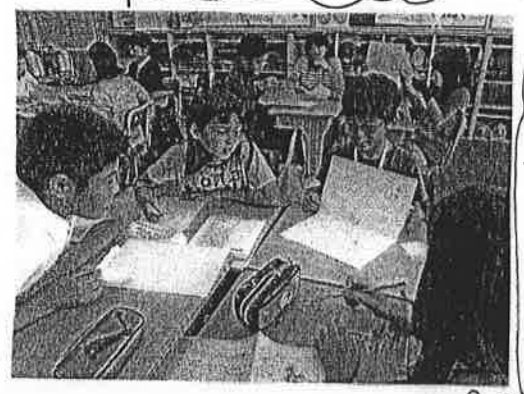
交流の様子より



推せん言葉をねえい

えれどね...

友だちの推せん言葉に聞き入ります。



おすすめの本
 読んでみようかな