アクション・リサーチのまとめ

英語教員指導力向上研修

19096 学校名 受講番号 窪川中学校 氏名 岩崎 祥香

研究の背景

研究対象(学年、クラス等) ___ 3年生 **生徒数** <u>28</u>名

使用教科書名 NEW HORIZON 3(東京書籍) 3年生 単位数(授業時数) 3 時間 科日名

クラスの様子・特徴

全体的には授業に集中して取りくむことができる。一方では特別な支援が必要な生徒や、他人とコミュニケーションを取ることを苦手とする生徒もいる。英語に対す る学習意欲はあるが、苦手意識を持っている生徒もいる。生徒同士の関わりあいが必要だと感じる。

|英語に対する興味・関心はあるが、他者との関わり合いを苦手とするため自信を持って英語で表現をすることに慣れない傾向にある。

予備調査

A 授業の観察

生徒自身から、他者との関わりを持って授業に 取り組もうとする姿勢はあまり見られないが、こち らがグループの体系を指示すると、比較的教え 合い、学び合いができる。しかしグループによって 意欲の差があることや、人間関係が築きにくいグし、グループごとに温度差がある現実がある。 ループがある。

生徒による授業評価

「話すこと」における活動に対して、肯定的に授 |業を評価している生徒が多い。また、グループ班 による学習形態に対しても、比較的楽しんで受 けることが出来ているといった評価が多い。しか

ALTと一対一で話す活動では、「声の大きさ」な どの項目で、点数が下がる生徒が多い。ペアでの 話す活動では、それらの項目が個人での活動時 よりも点数が上がっている。特に英語を苦手とす る生徒に関して、点数が大きく上回っている傾向 がみられた。

リサーチ・クエスチョン



生徒同士の関わり合いが出来るような授業形態をつくり、教え合い、学び合いを深める中で、「話すこと」における表現力を高めるにはどのような 指導をすればよいか。

仮説・実践・検証



仮説1 <u>実践1</u> グループの班をつくり、生徒同士の関わり合いがしやす いようにすれば、生徒間の信頼関係がうまれるであろ

男子2名、女子2名の4名でグループをつくり、市松 模様になるようにグループを組んだ。会話が交差する ようにグループ体系をつくることで、生徒同士の関わり

合いがしやすいような環境づくりをした。。毎回の授業 で必ず1~2回のペースでグループの体系をつくるよう にし、いつでも質問や意見交換ができるようにした。

グループ体系にすると自然と会話が交差し、生徒同士 の関わり合いが自然に取れるようになった。分からないこ とがあれば、助言を求めることができ、生徒同士の教え 合い、助け合いがスムーズにできるようになった。男女の 枠を超えて、会話ができるようになると、学級の雰囲気 もよくなってきた。前半は、学級の雰囲気や、グループ 内の人間関係によって、話し合いがスムーズに行かない という課題もあったが、少しずつ改善されている。

仮説2

向上するであろう。

う。

実践2 「話すこと」における表現力を身につけるためのテストを

以前は生徒一人ずつ行っていた表現力をはかるテス トをペアで行うスキットテストにした。教科書の Speaking Plusのページを題材にし、ペアでの自然な

会話ができるように促した。また、本文の内容を生徒 自身でオリジナルの文に変更したり、ジェスチャーをつけ るというルールを設け、生徒間で話し合いをしながら、 表現のアイディアを引き出すようにした。月1回のペー スで行うようにした。

検証3

検証1

C学力データ

ペアで行うことによって、生徒たちに安心感がうまれ自信 を持ってテストに臨むことができている。また、ただ単に暗 記をして発表するというのではなく、各ペアがアイディアを 出し合い、独自の内容に変更して発表することで、教 科書の内容がより身近で実践的なものに感じられてい る。

仮説3

教科書の本文やまとまった文を暗記できるまで練習を 繰り返し行えば、「話すこと」における表現力が身に付 くだろう。

ペアで行うことによって、個人で行うものよりも話す力が

表現力をはかるスキットテストにおいて、本番までに十 分に練習時間を取るようにした。教科書の本文や、ま とまった文を視覚的、聴覚的にインプットし、自然とそ の表現が出てくるようになるまで指導をした。また、暗 記をする作業を授業の中で完璧になるまで指導をす ることで、暗記をすることへの負担を均等にするように した。生徒同士の教え合いの場を大切にしながら、生 徒に自信を持たせることを中心に進めていった。

内容を完全に暗記できるようになるまでの練習方法を 飽きさせないように工夫しながら進めていった結果、ほと んどの生徒が授業中に暗記をすることができた。リズム や英語のイントネーションに重点を置くことで、感覚的に 英語を暗記することができた。グループ体系になった時 に分からない所をグループ内で話し合いをする時間を設 けた結果、生徒同士の助け合いが見られた。

研究の成果



教師側が生徒たちに一番適している環境をつくることが、生徒にとってどれだけ大切かということである。一学期当初は、生徒たちの関わり合いの薄さに違和感を感 じていたが、教師側から関わる機会や環境をつくることで、生徒たちは自然と適応していく。そして、期待以上に生徒は変化をするということを、身をもって体験する ことができたように思う。英語の表現力をつけるには、一番に生徒に自信を持たせるということだと思う。そして、頑張って表現をしたことに対して、教師側が十分に評 価をすれば、生徒は抵抗感を持たずにのびのびと表現することができるということを実感できた。

今後の授業改善の課題

生徒同士の関わり合いを中心に本研究を進めていったため、実践的な英語の表現力を伸ばすことが十分に行えなかったことが課題である。しかし、生徒同士の信 頼関係や間違いを恐れずに授業に臨む姿勢を築くことができたので、今後はさらに実践的な英語の表現力を身につけられるような教材研究をしていきたい。また、 グループ体系をさらに利用し、生徒の関わり合いを深められるような授業実践をしていきたい。

リサーチについての問合せ先:

職場電話 0880-22-0020