

ROUND 1

GOAL : 「概要理解ができる」



- * **音声**と**ピクチャーカード**のみで教科書の内容を理解する。
 繰り返し音声を聞き、聞き取ったストーリーにあわせて
 ピクチャーカードを並び替える活動が中心である。
 単語や文法に関する解説はほとんどしない。
 目標：10回は聞かせる。

活動	<ul style="list-style-type: none"> ・アルファベット(マッピング) ・フォニックス ・表現カード (教科書にある表現をイラストで 例: Take care. That's too bad.) ・動詞カード (教科書に出てくる動詞の音と意味をイラストで)
内容	<p>① オーラルインタラクション 時期、シチュエーション、登場人物など大まかなことを掴ませる。</p> <p>②ピクチャーカード並び替え *ピクチャーの流れや細かい生徒からの疑問を拾い上げ、何度も聞かせる。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ピクチャーカードを黒板にランダムに並べる。 2) 音声を聞く。(できるだけ多く聞かせる) 3) 並び順を個人で考える。 4) 全体で並び替えを行なう。 5) 順番が不明な場合は、それを機にもう一度聞かせる。 6) さらに音声を聞く。 7) 正しく並び替える。 8) 音声を聞き確認する。 <p>③なりきりリスニング 登場人物一人を自分で選択し、その人物の発話に集中して音声を聞き取る。 選ぶ人物を何度か変えて、聞かせる。</p> <p>④なりきりスピーキング 登場人物一人を自分で選択し、その人物の発話に集中して一緒に声を出してみる 選択した人物の発話の場面で、起立いっしょに言う。終わったら着席。</p>
<p>パフォーマンスに向けて 教科書に出てくる動詞やよく使われる便利な表現を聞き、理解する。 声を出して文字や単語を読んでみる。</p>	

<イラスト並べかえシート>

Unit 4 リスニングによる内容理解・・・次のイラストを話の順に並べよう!



()



()



()



()



()



()



()

Unit 10 リスニングによる内容理解・・・次のイラストを話の順に並べよう!

今日は1月1日。4人で駅で待ち合わせて初もうでに行く約束をしていた。



()



()



()



()



()



()



()

<文字の並べかえシート>

ROUND 2

GOAL : 「音と文字の一致ができる」



*音と文字の一致ができるようになるまで、音声を聞きながら教科書の英文を追い、音と文字を一致させる。
生徒は、それぞれの文字の音を頼りに、ワークシートに書かれている英文を選び出し、聞こえてきた会話順に並び替える。

活動	<ul style="list-style-type: none"> ・フォニックス ・家族カード ・形容詞カード ・動詞レベル別一覧
内容	<p>①オーラルインタラクション</p> <p>② 音声を聞く。</p> <p>③ ピクチャーカードで紙芝居</p> <p>④ 内容に関するオーラルインタラクション(ラウンド1の Q&A を再度繰り返したり、新たな Q&A を追加しながら、ストーリーを振り返る)</p> <p>④音声と文字の一致</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ワークシートを配布する。 2) ワークシートを見て自分で音声化してみる。 3) ペアで相談しながら読んでみる、確認する。 4) 音声を聞いて、聞こえてきた順に、英文の横に番号を記入する。(何度も聞く) 5) ペアで答えを確認する。 6) 全体で答えを確認する。 7) 教科書を見ながら音声を聞く。 8) 生徒の状態に応じて、本文を少し読ませてみる。
<p>パフォーマンスに向けて 自己紹介</p>	

< Unit 4 On the Way Home >

CD を聞いて、次の英文を聞こえた順番に番号を書いてみよう！

Part 1 (1 ~ 5)

We go home together after school. ()

Min-ho and Aya live in Honcho, too. ()

I live in Honcho. ()

We're good friends. ()

I'm Taku. ()

Part 2 (1 ~ 10)

No, I don't. ()

I like music. ()

I'm on the basketball team. ()

Do you like sports, Tina ? (1)

Do you play basketball, Taku ? ()

I play the guitar. ()

What's your favorite ? ()

Basketball. ()

Oh, I like it, too. ()

Yes, I do. ()



Part 3 (1 ~ 10)

Really ? ()

Tina, do you like music ? ()

Do you have a guitar, Taku ? (1)

Yeah. You know so many songs, Taku. ()

I play the drums. ()

Yes, I do. ()

I like it very much. ()

Yes. I have an electric guitar. ()

I don't play the drums, but I play the piano. ()

How about you, Aya ? ()



ROUND 3

GOAL : 「音読ができる」



*ラウンド1・2でインプットをしてきたことを声に出し練習する。音声を真似してみたり登場人物になりきったりしながら音読する。さらに、音読できた教科書の英文をノートに転写する。

活動	<ul style="list-style-type: none"> ・フレーズカード ・一日の生活カード ・形容詞レベル別一覧
内容	<p>① オーラルインタラクション (ラウンド1・2の内容について、生徒とともに回想する)</p> <p>② 音声を聞く。(複数回)</p> <p>③ 教科書を開いて音声を聞く。</p> <p>④ NEW WORDS の発音練習。(フォニックス、正しい発音を意識して練習。th,L,R等) ワードリストを配布し読みながらチェックする。</p> <p>⑥ ペアで読めているか確認しあう。</p> <p>⑦ 教科書を開いて読む。(ストレス、リンキング等のポイントも指導)</p> <p>【例】</p> <p>1) スラッシュリーディング (教師が意味のまとまりで止まり、そこにスラッシュを入れながらリピートする)</p> <p>2) リピート</p> <p>3) ペア読み</p> <p>4) 四方読み</p> <p>5) 一斉読み (同時読み)</p> <p>6) たけのこ読み (1分だけを選び、その部分だけを起立して読む)</p> <p>7) ノーブレス読み (1パートを息継ぎせずに最後まで読む)</p> <p>8) 追い抜き読み (一行先、又は一文先を読む友だちに追いつくよう読む)</p> <p>9) パタパタ読み (読むときは教科書を閉じて読む。教科書をパタパタ開閉しながら、音読)</p> <p>10) パラパラ読み (パワーポイント機能を使用する)</p> <p>11) ドラマ読み (登場人物の気持ちに寄り添う)</p> <p>⑧ 音読練習をした教科書本文をノートに転写する。その際、英文を書く時のルールを身に付ける練習をする。(単語と単語は空ける、Iは常に大文字など)</p>
<p>パフォーマンスに向けて 教科書音読テスト、他己紹介</p>	

ROUND 4

GOAL : 「文構造をマスターし、会話につなげる」



*聞き取った音声をもとに、教科書の英文を穴抜きにしたワークシートを使用しながら、設けられた空欄を埋める。動詞・形容詞・前置詞など意図的にブランクをつくり英語の語順感覚を養う。穴あきリーディングのレベルを少しずつあげる。

<p>活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 動詞レベル別一覧 ・ 形容詞レベル別一覧 ・ ワードカウンター
<p>内容</p>	<p>① オーラルインタラクション(ラウンド1・2・3の内容について、生徒とともに回想する)</p> <p>② 音声を聞く。(複数回)</p> <p>③ 教科書を開いて一斉読み。</p> <p>④ 穴あきリーディング (ペアになって交互に行う)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) レベル1 動詞抜き。 2) レベル2 前置詞、形容詞抜き 3) レベル3 並べかえ 4) レベル4 スーパー穴あき(文章単位で) 5) 全員で、レベル4を使用してコーラスリーディング <p>⑤ レベル1～4の中から選択し、ノートに英文を書き出してみる。わからない場合は、その部分をとばして、書けそうな部分に取り組む。また、答え合わせの時は、色ペンを使って書けたところ書けなかったところをチェックし、自学の参考とする。</p>
<p>パフォーマンスに向けて 穴あきシートを用いたリーディングテスト</p>	

Unit 5 A Summer Festival

いろいろな読み方で読もう。目指すはレベル4！

<レベル1> (動詞抜き)

Hi, Min-ho. Hi, Taku.

Aya, your *yukata* () so pretty!

Thanks. How about Tina?

Wow! She' () beautiful.

Thanks, Taku. It' () Aya's *yukata*.

Great. Let's () a picture.

Ready? Don't (). ()
cheese.

<レベル2> (いろいろ抜き)

Hi, Min-ho. Hi, Taku.

Aya, your *yukata* is so ()!

Thanks. How () Tina?

Wow! She's ().

Thanks, Taku. It' () Aya's *yukata*.

Great. () take a picture.

()? () move.

() cheese.

<レベル3> (並べかえ)

Hi, Min-ho. Hi, Taku.

Aya, (so / your / pretty / is / *yukata*)!

Thanks. (how / Tina / about)?

Wow! She's beautiful.

Thanks, Taku. It's Aya's *yukata*.

Great. (take / picture / let's / a).

Ready? Don't move. Say
cheese.

<レベル4> (スーパー穴あき)

Hi, Min-ho. Hi, Taku.

Aya, !

Thanks. Tina?

Wow! .

Thanks, Taku. It's .

Great. Let's .

Ready? .

Say cheese.

ROUND 5

GOAL:「ピクチャーカードを使い、教科書の内容を自分の言葉で仲間に語る」



*教科書のストーリーを自分の言葉で仲間に伝える

「**STORY TELLING**」を行なう。その後、発話した内容を書いて、教科書本文とは違う「マイオリジナルテキスト」の作成に取り組み、すべてのタスクが終了する。

活動	<ul style="list-style-type: none"> ・動詞レベル別一覧 ・形容詞レベル別一覧 ・ワードカウンター
内容	<ol style="list-style-type: none"> ①オーラルインタラクション(ラウンド1・2・3・4の内容について、生徒とともに回想する) ②音声を聞く。(複数回) ③教科書に戻って音読練習をする。(複数回) ④生徒の状況に応じて、穴あきシートのレベル1～4のいずれかを1つ選んで、音読練習をする。(複数回) ⑤文章抜きディクテーション ⑥STORY TELLING をする。 <ol style="list-style-type: none"> 1)ピクチャーシートを配る。 2)少し時間をとって、自分の言葉でストーリーを考える。(ノートには書かせない。もし必要ならば、教科書をちら見してもかまわない) 3)ピクチャーシートを使用しながら、ペアでストーリーを伝え合う。(1分間) 4)お互いの STORY TELLING を振り返り、よりよいものを目指す。 5)ペアを変えて STORY TELLING を繰り返す。 7)何名かの生徒に自分ストーリーをクラス全体でシェアする。(小グループを作り、その中でシェアさせても良い) 8)発表の良かった部分を取り上げて、話をする。(上手に言い換えができたなど) 9)少し時間をとって、もう一度ストーリーを考える。(声に出して練習する) 10)4人組になって、一人ずつ STORY TELLING をする。 11)お互いの STORY TELLING を振り返り、よりよい STORY TELLING を目指す。 12)何名かの生徒に自分のストーリーをクラス全体でシェアする。 13)発表の良かった部分を取り上げて、話をする。(前回より上手く表現できたなど) 14)自分の STORY TELLING を文字におこす。
<p>パフォーマンスに向けて 先生とのリテリングテスト みんなの前でのリテリングテスト *テストは2～3ユニットまとめて行なう</p>	

<リテリング用ワークシート>

Unit 6 Breakfast Time イラストを見ながらリテリングしてみよう!

ティナの家朝食の様子をのぞいてみよう。ちょっと、気がかりなことが・・・。



<リテリング用ライティングシート>

リテリングしたことを書いてみよう Unit 7

< Key words >

active, usually, these days, quiet, daughter, different, during,
meals, worry, clinic,



☆書いて終わったら語数を数えて () に記入しよう。 総語数 () 語

Blank writing area with horizontal lines for text entry.

< 5 ラウンドとは？（1年生） >

☆ 教科書を1年間に5回繰り返し、定着を図る方法

ラウンド1・・・リスニング

ラウンド2・・・文字と音の一致（リスニング）

ラウンド3・・・リーディング（さまざまな方法で）

ラウンド4・・・穴あきリーディング（穴あきのリーディングシートで）

ラウンド5・・・リテリング（自分の言葉で）



< 4 ラウンドとは？（2、3年生） >

☆ 教科書を1年間に4回繰り返し、定着を図る方法

ラウンド1・・・リスニング、文字と音の一致

ラウンド2・・・リーディング（さまざまな方法で）

ラウンド3・・・穴あきリーディング（穴あきのリーディングシートで）

ラウンド4・・・リテリング（自分の言葉で）

< 各ラウンドの実施時期 >

（1年生）

ラウンド1・・・4月～6月上旬

ラウンド2・・・6月上旬～7月下旬

ラウンド3・・・9月上旬～11月上旬

ラウンド4・・・11月中旬～1月

ラウンド5・・・1月～3月

（2、3年生）

ラウンド1・・・4月～5月下旬

ラウンド2・・・6月上旬～9月中旬

ラウンド3・・・9月下旬～11月下旬

ラウンド4・・・12月上旬～2月下旬

< 50分の授業の流れ >

① 挨拶、ウォームアップ（約15分）

1 minute talk, 3（～5）往復 talk, ワードカウンター, Who am I?,
Line up game, Secret word など

② 教科書をラウンド方式で進める。（約35分）