

第 45 回高知県高等学校総合文化祭参加行事
第 31 回 高 知 県 高 等 学 校 秋 季 放 送 コ ン テ ス ト
第 47 回 全 国 高 等 学 校 総 合 文 化 祭 放 送 部 門
高知県代表選抜会要項

1 目的

現代に生きる高校生の豊かな人間性の育成と、未来への展望を持つ人間としての成長をめざし、高等学校の特色ある教育活動の中核となる校内放送活動の健全な育成と放送教育の推進をはかる。

2 日時

令和 4 年 11 月 13 日(日) 8 時 30 分～12 時 30 分(予定)

3 会場

土佐高等学校 (6F 筆山ホール他)
〒780-8014 高知市塩屋崎町 1 丁目 1 番 10 号

4 参加資格

全国高等学校総合文化祭開催基準規程第 10 条に基づき、参加資格を有する者で、現在 1・2 年(第 47 回全国高等学校総合文化祭に参加できる学年)に在籍する生徒

5 参加料

アナウンス・朗読部門は発表生徒 1 人につき 500 円、AM・VM 部門は 1 作品につき 2,000 円とします。

6 著作権等について

- (1) 参加校、出演者、出品者等は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は責任をもって所定の手続きを行い、「著作権等処理一覧」を提出してください。なお、万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会および高知県高等学校文化連盟放送専門部は一切の責任を負いません。
- (2) 発表等にかかる著作権等は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。
- (3) 本大会実行委員会および高知県高等学校文化連盟放送専門部は、参加者等の肖像(演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等)及び著作物、展示したものの写真や映像の、全部又は一部を、記録集等の紙媒体の作成、DVD ディスク又は Blu-ray ディスク等の映像記録媒体の作成、Web ページ、SNS(Twitter、Instagram など)等への掲載、各種メディア(テレビ・新聞・雑誌・インターネットなど)及び総文祭後催県、地方公共団体等に提供し、活用することがあります。あらかじめご了承ください。

7 部門、出品規準、発表者及び出品数

部門	出品規準	発表者・出品数
アナウンス部門	(1) 郷土(所属する学校のある都道府県内)の話題を高校生に伝える内容の原稿を作成し、発表してください。 (2) 発表時間は、学校名・氏名を含めて 1 分 30 秒以内とします。(学校名・氏名・原稿の順に読んでください。) (3) 効果音や BGM は使用できません。 (4) デジタル静止画像は使用できません。	1 名につき 1 部門
朗読部門	(1) 郷土(所属する学校のある都道府県内)にゆかりのある作家の作品、または郷土を舞台とした作品の中から原文の一部を選び、原稿として発表してください。	1 名につき 1 部門

	(2) 高知県大会では、「学校名・氏名・作家名・作品名・原稿」をこの順で読んでください。発表時間は、原稿の1文字目から計測をし、原稿の本文のみで、1分45秒以内とします。 (3) 効果音やBGMは、使用できません。 (4) デジタル静止画像は、使用できません。	
オーディオメッセージ (AM) 部門	(1) 郷土（所属する学校のある都道府県内）の話題を高校生に伝える内容の作品にしてください。 (2) ステレオ音声で構成された自校オリジナルの作品とします。 (3) 発表時間は、4分以内とします。 (4) デジタル静止画像は使用できません。	1校につき1作品
ビデオメッセージ (VM) 部門	(1) 郷土（所属する学校のある都道府県内）の話題を高校生に伝える内容の作品にしてください。 (2) 自校オリジナルのビデオ作品とします。 (3) 発表時間は4分30秒以内とします。	1校につき1作品

※アナウンス部門、オーディオメッセージ部門、ビデオメッセージ部門の「郷土」には、第46回全国高等学校総合文化祭放送部門東京大会に引き続き、「学校の話」も含めるものとします。よって、「第31回高知県高等学校秋季放送コンテスト兼第47回全国高等学校総合文化祭放送部門高知県選抜会」にも適用されます。なお、この基準は、審査基準に適用されるため、審査上不利益は生じません。

8 規格

部門	出品基準
アナウンス部門	(1) 発表者1名につき1つの音声データ（モノラル限定）としてください。提出の際に、音声データ送信をできない場合は、音声データを拡張子が mp3 のデータ形式で DVD-R または CD-R に保存し、コンテスト運営担当に提出してください。 (2) 提出方法などの詳細については、別紙資料「提出について」をご参照ください。
朗読部門	(1) 発表者1名につき1つの音声データ（モノラル限定）としてください。提出の際に、音声データを送信できない場合は、音声データを拡張子が mp3 のデータ形式で DVD-R または CD-R に保存し、コンテスト運営担当に提出してください。 (2) 提出方法などの詳細については、別紙資料「提出について」をご参照ください。
オーディオメッセージ (AM) 部門	(1) ステレオ音声で収録してください。 (2) 提出の際に、音声データを送信できない場合は、作品を、拡張子が mp3 のデータ形式で CD-R に保存し、コンテスト運営担当へ提出してください。 (3) 提出方法などの詳細については、別紙資料「提出について」をご参照ください。
ビデオメッセージ (VM) 部門	(1) 映像データは、放送専門部事務局が指定する YouTube チャンネルへアップロードしてください。YouTube へのアップロードができない場合は、映像データを拡張子が mp4 (H. 264 コーデック、アスペクト比 16 : 9) のデータ形式で DVD-R または CD-R に保存し、コンテスト運営担当に提出してください。 (2) 作品本編の前後に5秒間の静止画によるテストパターン（形式は自由）を録画してください。 (3) アップロード方法などの詳細については、別紙資料「提出について」をご参照ください。

9 留意事項

各部門とも、提出作品は他のコンクール等に参加していない作品とします。

10 審査講評及び表彰

(1) 審査及び講評は、放送専門部で委託した審査員（RKC 高知放送、KUTV テレビ高知、KSS さんさんテレビ 他予定）により行います。

(2) 第 47 回全国高等学校総合文化祭放送部門のエントリー数に準じ、以下のように表彰し、全国高等学校総合文化祭開催基準規定 10 条に沿って推薦します。

アナウンス部門・・・10 名（程度）入賞（上位 3 名が全国高等学校総合文化祭へ出場）

朗読部門・・・10 名（程度）入賞（上位 3 名が全国高等学校総合文化祭へ出場）

オーディオメッセージ(AM)部門・・・4 作品入賞（1 位の作品が全国高等学校総合文化祭出場）

ビデオメッセージ(VM)部門・・・4 作品入賞（上位 2 位の作品が全国高等学校総合文化祭出場）

※ただし、審査の結果、作品が全国レベルに達しない場合は推薦しないこともある。

11 主催 高知県教育委員会 高知県高等学校文化連盟

12 主管 高知県高等学校文化連盟放送専門部 高知県高等学校メディア教育研究会

13 後援 高知市教育委員会 高知県高等学校 PTA 連合会 高知県文教協会
高知新聞社 朝日新聞社高知総局 読売新聞高知支局 毎日新聞高知支局
産経新聞大阪本社 NHK 高知放送局 RKC 高知放送 KUTV テレビ高知
KSS さんさんテレビ KCB 高知ケーブルテレビ エフエム高知

14 日程 8:30 ～ 9:00 受付
9:00 ～ 9:10 開会行事
9:15 ～10:30 アナウンス・朗読部門決勝 ※パフォーマンス審査
AM・VM部門審査（非公開）
10:40 ～11:40 AM・VM部門作品上映
11:50 ～ 閉会行事
※進行状況・エントリー数などにより、多少の時間・内容変更があることをご承知ください。

15 その他

- ① 今大会は、新型コロナウイルス感染防止対策のため、アナウンス・朗読部門の予選はデータによる事前審査とし、大会当日は決勝進出者に限りパフォーマンス審査を行います。決勝進出者の発表については、後日お知らせします。
- ② 大会当日の入場者は、番組部門エントリー生徒、アナウンス・朗読部門決勝進出者、各校引率教員に限ります。
- ③ 提出物についての詳細は、別紙資料「提出物について」をご参照ください。
- ④ 大会当日、会場（土佐高校）には駐車スペースがございません。近隣の有料駐車場等をご利用いただきますようお願いいたします。

16 問い合わせ先

	コンテスト運営担当	放送専門部事務局
所在地	〒780-0947 高知県高知市大谷 6 番地 高知市立高知商業高等学校	〒780-0916 高知県高知市城北町 1-14 高知県立高知小津高等学校
担当	島田 紫峰子	和田 智有
連絡先	TEL: 088-844-0267 FAX: 088-844-3693	TEL: 088-822-5270 FAX: 088-823-6387
	E-mail:kochihousou@gmail.com	